日本キリスト教団藤沢教会 2019年5月12日

出エジプト記 16 章 4~16 節 ヨハネによる福音書 6 章 34~40 節

母の日には、旧讃美歌の510番を讃美 するのが藤沢教会の恒例となっておりま すが、それゆえ、この讃美歌を歌うのを 楽しみにし、教会にいらした方もおられ ることでしょう。ただ、私たちが、この 日、この讃美歌を歌うのは、過ぎ去った 思い出に浸るためではありません。それ が、私たちの伝統でもあるからです。従 って、それが伝統である以上、讃美歌 510 番を歌うところに、私たちの信仰を 見ることができる。少し大げさな言い方 をすれば、母の日にこの 510 番を歌うこ とは、私たち藤沢教会の信仰告白でもあ る、そういうことであろうと思います。 それは、この讃美歌 510 番が受け継がれ てきたものでもあるからです。ですから、 今日の説教題にある「信仰者とは何か」 との答えは、もうお分かりのことと思い ます。つまり、信仰者とはすなわち、受 け継ぐべきものを受け継いだ者、そして、 この受け継ぐべきものが信仰ということ でもありますが、従って、そこから分か ることは、自分はこう思う、こう考える、 こうしたい、ああしたい、といった私た ちの信仰, 行動の基準は、この受け継い だものの中にその根っ子があるというこ とです。

ただ、人によってはそう言われること が、たまらなく我慢ならないことでもあ るのでしょう。そのため、「こんちくし ょー」と、そう思うことにもなる。です から、そう思う人は、目上の人から、き っと、こう言われるに違いありません。 「自分一人の力で大きくなったような顔 をするな」と。そして、私の場合、親や 大人たちからどれだけそう言われてきた ことかと思います。それゆえ、この讃美 歌の歌詞にあることは、私の両親の思い でもあるのでしょう。ただ、その思いに 応えるどころか、いまだ応えられずにも いる馬鹿息子なわけですから、救いよう もない、そういうことにもなるのでしょ う。けれども、先ほど、私たちの根っ子 は、自分の思いや考えの中にあるわけで はないと申しましたように、救いはない、 そう思うそのところで思い知らされるのが、また私たちの信仰でもあるのです。 そして、この日の御言葉が私たちに語り聞かせることが、まさに、そういうことなのだと思います。

信じるということは、一言で言えば、 どういうことなのでしょうか。それにつ いて、イエス様は、こう仰っています。 「私が天から降ってきたのは、自分の意 思を行うためではなく、私をお遣わしに なった方の御心を行うためである」と。 このことはつまり、神様の独り子である イエス様であっても、いや、神様の独り 子であるからこそ、その神様のなさるこ とに逆らうことができなかったというこ とです。そして、それは、私たちがイエ ス様を信じている以上、私たちも同じで あるということです。ただ、文句は言え ないにもかかわらず、文句がすぐに口に 付いてしまうのが私たち信仰者でもある わけです。そこで、イスラエルの人々を 見て行きますと、それがよく分かります。

ここに記されている場面がどんなもの なのか。今日の少し前では、それが、 「エジプトの国を出た年の第二の月の十 五日」であったとあります。つまり、こ こに記されていることは、出エジプトの 際に彼らが目の当たりにしたあの奇蹟の すぐ後のことであったということです。 そして、この奇蹟でありますが、それは、 彼らの目にしっかりと焼き付けられ、忘 れようにも忘れることのできないもので ありました。エジプトの軍隊に追われ、 万事休すと思ったその瞬間、目の前で海 がぱっと別れ、神様が備えた道を通り抜 け、イスラエルの民は対岸に渡ることが 許された。しかも、彼らが対岸に渡るや いなや、彼らを追ってきたエジプトの軍 隊は、彼らの目の前で海の藻屑となって 消え去ったわけです。ですから、この神 の御業の大きさを目の当たりにし、この 奇跡を忘れたなどと言える者はいないこ とでしょう。しかし、彼らはよほど正直 者か、あるいは、よほどの大馬鹿者であ

ったのか、そこで彼らがなんと言ったのか、その時の彼らの姿を御言葉はこう語るのです。

「我々はエジプトの国で、主の手にか かって死んだ方がましだった。あの時は、 肉のたくさん入った鍋の前に座り、パン を腹一杯食べられたのに。あなたたちは、 つまり、モーセとアロンのことですが、 あなたたちは、我々をこの荒れ野に連れ 出し、この全会衆を飢え死にさせようと している」と、こう言ったというのです。 ですから、当然、そこで、指導者である モーセ、アロンと、イスラエルの人々と の間で、すったもんだが生じることにな るわけです。では、そういう人々の声を 耳にして、そこで神様が何をなさったの か。この不平不満ばかりのイスラエルの 人々をご自分の前に集め、そして、こう 言うようにとモーセに命じたというので す。「私は、イスラエルの人々の不平を 聞いた。彼らに伝えるがよい。『あなた たちは夕暮れには肉を食べ、朝にはパン を食べて満腹する。あなたたちはこうし て、わたしがあなたたちの神、主である ことを知るようになる』」と。こうして、 彼らは、神様の恵みに与り、その腹を満 たすことになったのですが、では、その 彼らが、神を知り、それ以後、不平不満 など一切口にしなくなったのかと言えば、 そうではありません。後でこの次の章を ご覧いただきたいのですが、そこで、彼 らが何をしたのかと言うと、今度は、喉 が渇いた喉が渇いたと、またまた指導者 であるモーセに文句を言う始末であった のです。そして、神様に向けられた彼ら の不平不満は、その後のイスラエルの歴 史において、一瞬たりとも失われること はありませんでした。それゆえ、不平不 満、嘆き、さらには、怒りなど、そうし た神様への否定的な思いが、イスラエル の歴史の一端を築くことにもなったのは 間違いありません。ただ、もちろん、そ れだけが、イスラエルの歴史、伝統、そ して、信仰を形作ったわけではありませ ん。神様がイスラエルの必要を満たし、 神様が神様であることを「知るようにな る」とこう仰ったように、不平不満ばか りを口にするイスラエルの民でありなが ら、神様の恵みを受け、神の家族として の形を整えていくっことになったのが、 神の民イスラエルであったからです。

従って、「知るようになる」と言われて いるわけですから、当然、時代が下がる に従って、神様の恵みを受けたイスラエ ルは、神様が神様であることを深く知り、 その信仰は、洗練されていかなければな りません。それゆえ、その点を深く受け 止めた彼らも、一生懸命にそうあろうと したわけです。ところが、その彼らの元 に、神様は、その独り子をお遣わしにな るのです。つまり、結果はなにをか言わ んということなのですが、ただ、そこで、 この独り子に神様が求められたことは、 一切ご自分のなさることに文句を言わず、 その御心をまっすぐに歩むことでした。 それは、イエス様がここで「私が命のパ ンである。私の元に来る者は決して飢え ることがなく、私を信じる者は決して渇 くことがない」と仰るように、イエス様 と同じように生きる者は、神様の恵みを 受け、神様の祝福から祝福へと、恵みか ら恵みへと歩み続けることになるからで

それゆえ、神の独り子にそう言われ、 それを願わない者はいないのでしょう。 けれども、「主よ、そのパンをいつも私 たちに下さい」と願う人々に向かって、 イエス様が仰ったことは、「あなた方は 私を見ているのに、信じない」というこ とでした。それは、彼らが主イエスのこ とを、そして、神様のことを深く知らな かったからでもありますが、しかし、 「信じない、信じていない」と、主イエス に言われることがどういうものなのかを よく考えてみて下さい。イエス様の前に ある人々は、何も信じられないと思うこ の世にあって、イエス様だけは信じたい、 そう思うものでもありました。ですから、 イエス様からこう言われることは、たま らなく悲しいことでもあったでしょう。 ただ、そう言われたのは、ここに登場す る人々だけではありません。主イエスに 従った弟子たちもまた、「信じる、信じ る」、『信じたい、信じたい』とそう言 いながら、結局は、お師匠様であるイエ ス様に聞き従うことができなかったから

このように、信じられない、何も信じるものがないということは、とても辛いことです。何も信じられないと言うことは、自分だけを信じ、生きるしかないか

らです。しかし、そもそも、自分自身す ら信じることができないから、人は何か にすがろうとするわけです。ですから、 イエス様を信じたいと思い、主イエスの 下に集まった人々にとっては、「私を見 ているのに、信じない」とイエス様に言 われることは、ゴミ同然の扱いをイエス 様から受けたということであり、それゆ え、本当に辛いことだったと思います。 しかし、御言葉が私たちに言いたいこと は、イエス様を信じると言うことは、こ の厳しさから始まっていくということで す。それは、この「私を見ているのに、 信じない」というイエス様の言葉の先に あるものが、イエス様が伝えたいと心の 底から願った神様の御心であり、そして、 それが、聖書の御言葉が語る希望でもあ るからです。

私たちは、一生の間に、いったい何回、 信じようとして信じられずに、神様とイ エス様に文句を言うのでしょうか。悲し くなって文句を言い、そして、どれだけ、 神様とイエス様を悲しませることになる のでしょうか。ですから、この「私を見 ているのに、信じない」というこの言葉 の中には、神様とイエス様の深い哀しみ が表されているのは間違いありません。 なぜなら、この「信じない」とのイエス 様の言葉の直前では、「前にも言ったよ うに」とあるように、何度イエス様の言 葉を聞いても、自分だけの思い、考えに 拘り、悲しみや怒りを募らせるのが私た ちだからです。それは、どうしても、私 たちが、この自分というものから離れる ことができないからです。けれども、ま ただからそこで思うのです。私たちが、 信じられない、と思うその思いは、一体 何が信じられないと言っているのでしょ うか。

そのとき、私たちが信じていない。 その様と神様の恵はないでででで、 ないされて、神様の恵身にでいて、 生かされている自分いでではないではないではない。 ないはないででもしいでであるにはないではないでであるにでいる。 ないないではないででがいたの向いといると、 はなでで導かれている自分いではない。 ないうと、にじるいとのとない。 ないると、 はないではないであるといるというと、 ないると、 ないる ス様のことを信じることができるなら、 幼子のように神様に愛されている自分自 身のことを信じて疑うような真似はしな いからです。

こうして、生きている中で、何もかも 全て信じられなくなることはあります。 それは、出エジプトの出来事を経験した イスラエルの人々もそうですし、主イエ スの十字架と復活の出来事を経験した弟 子たちもそうでした。それだけでなく、 2千年の教会の歴史も、私たち藤沢教会 の歴史も、まさに、何もかも信じられな いと思うそのような歩みでありました。 しかし、その中で、放蕩の限りを尽くす 中で、信じることが許された、信じるも のが与えられた、讃美歌 510 番を私たち がこうして歌い続けてきたのは、それゆ えのことなのではないでしょうか。それ は、「あなたがたは私を見ているのに、 信じない」とのイエス様のこの言葉の先 に希望を見出し、イエス様に愛されてい る自分自身を信じるようになったからで

ただ、だから、それで文句が口につい て出てこなくなったと言うことではあり ません。文句は必ず出てくるものです。 そして、それは、決して褒められたもの ではありません。それゆえ、「自分一人 で大きくなったような気になるな」と、 神様から言われ、売り言葉に買い言葉で はありませんが、自分をもてあまして、 「こんちくしょー、こんな家、出て行っ てやる」と、そう捨て台詞を吐いて、家 を飛び出すことにもなるのでしょう。私 たちが放蕩の限りを尽くすのはそのため です。しかし、放蕩息子のたとえ話が語 るように、出て行かないからそれで、神 様の御心を知るようになったかというと、 必ずしもそうではありません。文句一言 言わずに神様の側にいたとしても、放蕩 息子の譬えの兄がそうであるように、神 様を悲しませないことはないからです。 文句を言わずにじっと我慢をし、いくら 神様の側にいたとしても、それで自分自 身を信じられなければ、結局は、神様を 悲しませるだけだからです。それゆえ、 そんな私たちの口につく言葉は、どこま で行っても文句でしかないのでしょう。

けれども、そんな私たちでありながら、 神様を知ることが許されいる、神を知る

ようになると言われているのは、そうい うことだと思います。それは、イエス様 に信じないと言われ、ゴミ同然に扱われ たと私たちが勝手にそう思っても、イエ ス様が「私の元に来る人を、私は決して 追い出さない」と仰るように、私たちの ことを見捨てないのが、神様とイエス様 だからです。讃美歌 510 番の歌詞は、そ のことを知っている母親の思いでもある のですが、ですから、遠藤周作は、その ような私たちの信仰について、あるとこ ろでこう言うのです。「私は人によく言 うのですが、君は神様を問題にしないか もしれないけど、神様は君を問題にして いるのだ。問題にしている以上は、形を 変えていろんな事を神様はやって下さっ ていると。神様はいい方に向かわせてく れるという一種の信頼感があります。だ から、私は信仰を強制する気はまったく ない」と、また、別のところでは、「目 には見えぬ大きなもの、大きな力を私は 自分の人生を通して知っている」とこう 言うのです。

作家の遠藤周作が, そう思うようにな ったのは、親から受け継いだ信仰、遠藤 周作の場合、それは、母親からでしたが、 その母に向かって、数々悪態をつき、悲 しませた結果として、親から受け継いだ ものを大切に、そして、いとおしく思う ようになったのです。つまり、彼の信仰 の原点は、母を傷つけた痛みであり、こ の痛みを通し、許されている自分自身で あることを深く知るようになったという ことです。そして、それは、遠藤周作だ けではありません。「私を見ているのに、 信じない」と言われた人々も、そして、 私たちも同じなのです。この痛みを通し て、私たちの目は神様とイエス様に向か って開かれることになるからです。それ ゆえ、私たちがこの讃美歌 510 番を歌い たいと思うその気持ちは、遠藤周作と相 通じるところがあるのかも知れません。 ただ、だから、私たちも、そして、遠藤 周作も、父を母に勝手に置き換え、自分 の分かりやすいところで分かったような 気分になって、それを知った、知るよう になったと言っているわけではありませ ん。自らの存在のすべてを受け入れる、 この母なるものに私たちが目を向けるの は、そこに命の確かさと繋がりを見るか らで、そして、この確かさを与えるのが

父なる神の存在であり、父なる神を勝手 に消し去ったからではありません。

母なる存在を通し、そこに私たちが見 つめるものは、かつての自分の振る舞い であり、また、それに伴う痛みなのかも しれません。そして、この痛みを通して、 私たちが知らされることが神様の完全な る赦しでもあるのでしょう。それは、私 たちが、そこで、神様の御心を知るから です。母の切なる思い、この何人の命も 失いたくないという、神様の偽らざる本 音に触れ、御心を御心として受け止める ことになるからです。ですから、一言の 文句も口にせず、神様の御心に従ったイ エス様の姿は、まさにそのことを私たち に教えてくれているように思いますし、 そして、それが、私たちに讃美歌 510番 を歌わせる、私たちの母の切なる思いで もあるのです。それゆえ、このイエス様 と私たちが同じ一つの歩みをなすならば、 私たちは、イエス様と同じように御心を 深く知るようになるのです。

従って、私たちがこの讃美歌 510 番を 歌う中で見つめているものは、放蕩の限 りを尽くす自分自身の姿とかつての優し い母親の面影だけではありません。父母 から子へと受け継がれるこの命の繋がり の幸いな姿を見つめているのであり、そ のことを明らかにして下さったのがイエ ス様であり、イエス様を信じた父母でも ありました。そして、この命の繋がりは、 この世においてのみ許されていることで はありません。たとえ私たちが救いよう もないこの世の現実、生きる上での深い 悲しみ、こうして生きる上での痛みをど れだけ身に負うようなことがあっても、 その私たちには、終わりの日に神様とイ エス様への信仰ゆえに愛する者と再び出 会うことが許されるのです。ですから、 私たちは、母の日に讃美歌 510 番を歌い、 母の手に抱かれた幼い頃を懐かしみ、ま た、その母を深く悲しませた放蕩の数々 を思い起こし、反省するだけで終わって はなりません。なぜなら、神様の御心も イエス様を信じた父母の思いも、過ぎ去 った昔ではなく、故郷である御国より語 られているものであるからです。

祈り